

CURRICOLO DI FRANCESE		Classe 1 A – B – C – D - E	Docenti: Pezzoli - Gonella
COMPETENZE Indicazioni	ABILITA'	CONOSCENZE	AMBIENTE DI APPRENDIMENTO
<ul style="list-style-type: none"> •L'alunno comprende brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari. 	COMPRESIONE ORALE <ul style="list-style-type: none"> • Sviluppare la capacità di ascolto. • Comprendere espressioni di uso quotidiano se pronunciate in modo chiaro e lento. 	<ul style="list-style-type: none"> • Fonctions: Saluer/ prendre congé Présenter /se présenter Demander et dire comment ça va Demander et dire son nom / prénom Demander et dire qui c'est Demander et dire l'âge / le domicile / l'adresse Parler de ses loisirs et dire ce qu'on aime faire • Structures : Les pronoms personnels sujets Indicatif présent des auxiliaires et de s'appeler Singulier/pluriel des adjectifs et des noms Masculin/féminin des adjectifs et des noms Les adjectifs interrogatifs Indicatif présent des verbes réguliers en –er Indicatif présent de quelques verbes irréguliers Les articles définis et indéfinis La forme négative Les adjectifs contractés La forme interrogative avec l'intonation et « est-ce que » • Lexique : Les nombres de 0 à 69 L'alphabet La classe Les matières Les couleurs Les Pays et les nationalités Le calendrier: jours/mois/saisons Les sports et les loisirs 	<ul style="list-style-type: none"> -SPAZI: aula -ATTORI: insegnanti e alunni -RISORSE: libro di testo , libro digitale, schede predisposte, dizionario, CD audio, lettore CD, DVD, LIM, computer
<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno legge brevi e semplici testi relativi a contesti conosciuti. •L'alunno comprende brevi messaggi scritti relativi ad ambiti familiari. 	COMPRESIONE SCRITTA <ul style="list-style-type: none"> • Sviluppare la capacità di concentrazione. • Comprendere testi semplici di contenuto familiare. 		
<ul style="list-style-type: none"> •L'alunno comunica oralmente informazioni semplici su argomenti familiari e abituali. •L'alunno descrive oralmente, in modo semplice, aspetti del proprio ambiente familiare e scolastico. 	PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE <ul style="list-style-type: none"> • Esprimere semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti. • Riprodurre messaggi utilizzando il ritmo, l'intonazione e la pronuncia propri della lingua. • Interagire in modo comprensibile con un compagno o l'insegnante utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione. 		

<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno produce per iscritto brevi e semplici messaggi su tematiche note. 	<p>PRODUZIONE SCRITTA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Scrivere testi brevi per presentarsi \ presentare qualcuno e raccontare semplici esperienze anche con errori formali che non compromettono la comprensibilità del messaggio. 		
<ul style="list-style-type: none"> •Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri delle lingue di studio. 	<p>RIFLESSIONE SULLA LINGUA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Osservare e riconoscere il lessico, le strutture grammaticali e le funzioni linguistiche note. • Saper utilizzare correttamente le regole strutturali. • Riconoscere i propri errori. 		
<p>METODOLOGIA: si privilegerà un approccio metodologico di tipo nozionale- funzionale /comunicativo che in linea di massima si articolerà nelle seguenti fasi:</p> <ul style="list-style-type: none"> - presentazione del messaggio - ascolto del messaggio o lettura individuale - verifica della comprensione - lettura con correzione fonetica - induzione delle caratteristiche che contraddistinguono il testo: lessico, strutture, funzioni ed elementi di civiltà - attività di reimpiego del lessico e delle funzioni in contesti simili al modello - riflessione sulla lingua e sistematizzazione della strutture - produzione e rielaborazione - verifica delle acquisizioni ed eventuale recupero. <p>La proposta si avvarrà di attività metodologiche diverse: lezione frontale, lezione dialogata, drammatizzazione, lavoro individuale o in coppie d'aiuto, osservazioni guidate e simulazioni in situazione.</p>			
<p>CRITERI PER LA VERIFICA</p> <p>La verifica delle abilità via via raggiunte sarà attuata sia in modo informale: conversazione in classe, correzione dei compiti eseguiti a casa, sia in modo formale: verifiche orali e scritte intermedie o al termine di ogni proposta didattica e saranno strettamente connesse all'attività svolta in modo da costituire la naturale conclusione del lavoro. Per il controllo di conoscenze di tipo strettamente linguistico si adotteranno prove di tipo oggettivo: questionari con risposte a scelta multipla, vero o falso, esercizi da completare, frasi da trasformare o da tradurre.</p> <p>Per accertare le abilità comunicative saranno impiegate prove di tipo soggettivo: presentazione \ descrizione, dialogo, lettera, questionario, messaggi.</p> <p>Si valuterà sempre se l'obiettivo a medio o a lungo termine è stato raggiunto, in caso contrario, si procederà ad esercitazioni di rinforzo o di recupero, proposte in itinere durante le ore di insegnamento e focalizzate su obiettivi specifici.</p> <p>La misurazione delle prestazioni degli alunni avverrà attraverso la scala di valutazione approvata dal Collegio dei Docenti.</p>			