

ISTITUTO COMPRENSIVO DI CLUSONE		A.S. 2017-2018	
CURRICOLO DI FRANCESE		Classe 2A - B - C - D - E	Docenti: Pezzoli - Gonella
COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE	AMBIENTE DI APPRENDIMENTO
<ul style="list-style-type: none"> L'alunno comprende brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari. 	<p>COMPRESIONE ORALE</p> <ul style="list-style-type: none"> Comprendere espressioni di uso quotidiano se pronunciate in modo chiaro. Identificare i punti essenziali di un messaggio inerente ad argomenti familiari. 	<ul style="list-style-type: none"> Fonctions: Parler de sa famille Se décrire et décrire une personne Décrire un style vestimentaire Demander et dire ce qu'on mange Commander au restaurant Structures : Les adjectifs possessifs Les pronoms toniques Usage de: il y a \ il n'y a pas Usage de : c'est \ il est Usage de: très \ beaucoup \ beaucoup de Les partitifs Les adverbes de quantité Quelques verbes irréguliers 	<ul style="list-style-type: none"> SPAZI: aula ATTORI: insegnanti e alunni RISORSE: libro di testo, libro digitale, CD audio, lettore CD, dvd, lim, computer, dizionario
<ul style="list-style-type: none"> L'alunno legge brevi e semplici testi relativi a contesti conosciuti con tecniche adeguate allo scopo. L'alunno comprende brevi messaggi scritti relativi ad ambiti familiari. 	<p>COMPRESIONE SCRITTA</p> <ul style="list-style-type: none"> Comprendere testi semplici di contenuto familiare. Trovare informazioni specifiche in materiali di uso corrente 		

<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno comunica oralmente informazioni semplici su argomenti familiari e abituali. • L'alunno descrive oralmente, in modo semplice, aspetti del proprio ambiente familiare e scolastico. 	<p>PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Esprimere semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti. • Riprodurre messaggi utilizzando il ritmo, l'intonazione e la pronuncia propri della lingua. • Interagire in modo comprensibile con un compagno o l'insegnante utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione. • Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lexique: La famille L'aspect physique Le caractère Les vêtements Les styles vestimentaires Les aliments et les boissons Les repas • Civilisation : La France physique et politique Les symboles de la France 	
<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno produce per iscritto brevi e semplici messaggi su tematiche note. 	<p>PRODUZIONE SCRITTA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Scrivere testi brevi per raccontare semplici esperienze, anche con errori formali che non compromettano la comprensibilità del messaggio. • Formulare domande e produrre risposte su argomenti noti. 		
<ul style="list-style-type: none"> • Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri delle lingue di studio. 	<p>RIFLESSIONE SULLA LINGUA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Osservare e riconoscere il lessico, le strutture grammaticali e le funzioni linguistiche note. • Saper utilizzare correttamente le regole strutturali • Riconoscere i propri errori. 		

METODOLOGIA: si privilegerà un approccio metodologico di tipo nozionale- funzionale /comunicativo che in linea di massima si articolerà nelle seguenti fasi:

- presentazione del messaggio
- ascolto del messaggio o lettura individuale
- verifica della comprensione
- lettura con correzione fonetica
- induzione delle caratteristiche che contraddistinguono il testo: lessico, strutture, funzioni ed elementi di civiltà
- attività di reimpiego del lessico e delle funzioni in contesti simili al modello
- riflessione sulla lingua e sistematizzazione della strutture
- produzione e rielaborazione
- verifica delle acquisizioni ed eventuale recupero.

La proposta si avvarrà di attività metodologiche diverse: lezione frontale, lezione dialogata, lavoro individuale o in coppie d'aiuto, osservazioni guidate e simulazioni in situazione.

CRITERI PER LA VERIFICA

La verifica delle abilità via via raggiunte sarà attuata sia in modo informale: conversazione in classe, correzione dei compiti eseguiti a casa, sia in modo formale: verifiche orali e scritte intermedie o al termine di ogni proposta didattica e saranno strettamente connesse all'attività svolta in modo da costituire la naturale conclusione del lavoro.

Per il controllo di conoscenze di tipo strettamente linguistico si adotteranno prove di tipo oggettivo: questionari con risposte a scelta multipla, vero o falso, esercizi da completare, frasi da trasformare o da tradurre.

Per accertare le abilità comunicative saranno impiegate prove di tipo soggettivo: presentazione \ descrizione, dialogo, lettera, questionario, messaggi.

Si valuterà sempre se l'obiettivo a medio o a lungo termine è stato raggiunto, in caso contrario, si procederà ad esercitazioni di rinforzo o di recupero, proposte in itinere durante le ore di insegnamento e focalizzate su obiettivi specifici.

La misurazione delle prestazioni degli alunni avverrà attraverso la scala di valutazione approvata dal Collegio dei Docenti.