

ISTITUTO COMPRENSIVO DI CLUSONE		A.S. 2017-2018	
CURRICOLO DI FRANCESE		Classe 3A - B – C – D - E	Docenti: Pezzoli - Gonella
COMPETENZE Indicazioni	ABILITA'	CONOSCENZE	AMBIENTE DI APPRENDIMENTO
<ul style="list-style-type: none"> <li>L'alunno comprende brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari.</li> </ul>	<p><b>COMPRESIONE ORALE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente.</li> <li>Identificare le informazioni specifiche su argomenti conosciuti.</li> <li>Comprendere il senso generale e le parole chiave di brevi testi multimediali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Fonctions:</b> Raconter ce qu'on a fait \ ce qu'on fait Exprimer la quantité Exprimer la fréquence Donner un avis positif ou négatif Exprimer ses intérêts Parler de ses loisirs préférés</li> <li><b>Structures :</b> Le passé composé Les pronoms personnels compléments Les gallicismes Les adverbes de quantité Quelques verbes irréguliers</li> <li><b>Lexique :</b> La famille Les sports Les instruments</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>SPAZI:</b> aula</li> <li><b>ATTORI:</b> insegnanti e alunni</li> <li><b>RISORSE:</b> libro di testo, libro digitale, CD audio, lettore CD, DVD, Lim, computer, dizionari.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>L'alunno legge brevi e semplici testi relativi a contesti conosciuti con tecniche adeguate allo scopo.</li> <li>L'alunno comprende brevi messaggi scritti relativi ad ambiti familiari.</li> </ul>	<p><b>COMPRESIONE SCRITTA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Comprendere testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto e trovare informazioni specifiche in materiali di uso corrente.</li> </ul>		

<ul style="list-style-type: none"> <li>•L'alunno comunica oralmente informazioni semplici su argomenti familiari e abituali.</li> <li>•L'alunno descrive oralmente, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.</li> </ul>	<p><b>PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate.</li> <li>•Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale.</li> <li>•Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.</li> </ul>	<p>• <b>Civilisation:</b> Des personnages français</p> <p>Les loisirs: le sport la musique</p> <p><b>Unità di apprendimento:</b></p> <p>1° Q : U.d.A. « La Statue de la Liberté » 2° Q : U.d.A. « Mon Idole »</p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno descrive per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.</li> </ul>	<p><b>PRODUZIONE SCRITTA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrivere testi brevi e semplici per raccontare le proprie esperienze o i propri interessi anche con alcuni errori formali se non compromettono la comprensibilità del messaggio.</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri delle lingue di studio.</li> </ul>	<p><b>RIFLESSIONE SULLA LINGUA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservare e riconoscere il lessico, le strutture grammaticali e le funzioni linguistiche note.</li> <li>• Saper utilizzare correttamente le regole strutturali</li> <li>• Riconoscere i propri errori.</li> </ul>		
<p><b>COMPETENZE LINGUISTICHE TRASVERSALI AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Chiede spiegazioni, svolge i compiti secondo le indicazioni date dall'insegnante.</li> <li>• Utilizza strategie differenti per imparare.</li> <li>• Riconosce i propri errori e i propri modi di apprendere.</li> </ul>			

## **METODOLOGIA**

Si privilegerà un approccio metodologico di tipo nozionale- funzionale /comunicativo che in linea di massima si articolerà nelle seguenti fasi:

- presentazione del messaggio
- ascolto del messaggio o lettura individuale
- verifica della comprensione
- lettura con correzione fonetica
- induzione delle caratteristiche che contraddistinguono il testo: lessico, strutture, funzioni ed elementi di civiltà
- attività di reimpiego del lessico e delle funzioni in contesti simili al modello
- riflessione sulla lingua e sistematizzazione della strutture
- produzione e rielaborazione
- verifica dell'acquisizione di conoscenze, abilità e competenze
- eventuale recupero
- autovalutazione formativa

La proposta si avvarrà di metodologie diverse: lezione frontale, lezione dialogata, lavoro individuale, attività in coppie d'aiuto \ apprendimento tra pari, flipped classroom, osservazioni guidate e simulazioni in situazione.

## **CRITERI PER LA VERIFICA**

La verifica sarà attuata sia in modo informale: conversazione in classe, correzione dei compiti eseguiti a casa, sia in modo formale: verifiche orali e scritte intermedie o al termine di ogni proposta didattica e saranno strettamente connesse all'attività svolta in modo da costituire la naturale conclusione del lavoro.

- Per il controllo di conoscenze di tipo strettamente linguistico si adotteranno prove di tipo oggettivo: questionari con risposte a scelta multipla, vero o falso, esercizi da completare, frasi da trasformare o da tradurre.

- Per accertare le abilità comunicative saranno impiegate prove di tipo soggettivo: presentazione \ descrizione, dialogo, lettera, questionario, messaggi.

- Per la valutazione delle competenze linguistiche si progetteranno dei compiti autentici, con rilevazione dei livelli di padronanza mediante rubrica valutativa.

Si valuterà sempre se l'obiettivo a medio o a lungo termine è stato raggiunto, in caso contrario, si procederà ad esercitazioni di rinforzo o di recupero, proposte in itinere durante le ore di insegnamento e focalizzate su obiettivi specifici.

La misurazione delle prestazioni degli alunni avverrà attraverso la scala di valutazione approvata dal Collegio dei Docenti.