

ISTITUTO COMPRENSIVO DI CLUSONE – A.S. 2017-2018

CURRICOLO DI LINGUA INGLESE PER LA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO – CLASSE 3^a

COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE	AMBIENTE DI APPRENDIMENTO
<ul style="list-style-type: none"> L'alunno comprende i punti essenziali di messaggi in lingua standard su argomenti familiari che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero. 	<p>1. Comprensione orale (<i>listening</i>).</p> <p>1.1 Comprendere il nucleo centrale di un discorso (comprensione globale).</p> <p>1.2 Comprendere informazioni dettagliate di discorsi relativi a sfere di vita quotidiana.</p> <p>1.3 Inferire elementi non dati esplicitamente.</p> <p>1.4 Individuare termini ed informazioni attinenti ai contenuti di studio di altre discipline.</p>	<p><u>Trasversali rispetto alle abilità.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Revision of communicative functions, grammar and lexical areas (first year and second year). Functions: Ask and talk about past events (review). Ask and talk about past actions in progress. Ask and talk about abilities in the past. Make comparisons. Ask and talk about personal experiences. Ask and talk about recent actions in the past, etc.. Ask and talk about the duration of present events. Ask and talk about future arrangements. Ask and talk about confirmation. Ask and talk about future intentions. Ask and talk about what is going to happen. Ask for and give directions. Make predictions. Express immediate decisions, etc.. Make hypotheses. Ask and talk about possession. Define people, places and objects. Ask for / give information about people, things and events . Ask and talk about skills or abilities. Make requests. Ask for / give or refuse permission . Ask and talk about possibility/probability. Ask and talk about necessity. 	<p>SPAZI Aula. Aula multimediale.</p> <p>ATTORI Docenti e alunni.</p> <p>RISORSE Libro di testo. CD e DVD. LIM. Materiale di supporto per l'autoapprendimento. Materiale extra fornito dall'insegnante. Dizionario bilingue. Cartine geografiche.</p>
<ul style="list-style-type: none"> L'alunno legge testi di vario tipo, con diverse strategie adeguate allo scopo e spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline. 	<p>2. Comprensione scritta (<i>reading comprehension</i>).</p> <p>2.1. Leggere e comprendere il significato globale in testi relativi ai propri interessi e a contenuti di studio di altre discipline (lettura estensiva).</p> <p>2.2. Leggere e ricavare</p>	<p>Express immediate decisions, etc.. Make hypotheses. Ask and talk about possession. Define people, places and objects. Ask for / give information about people, things and events . Ask and talk about skills or abilities. Make requests. Ask for / give or refuse permission . Ask and talk about possibility/probability. Ask and talk about necessity.</p>	<p>METODOLOGIA La metodologia prevede un approccio comunicativo che consenta uno sviluppo costante delle abilità linguistiche. L'azione didattica mirerà a coinvolgere l'alunno nella comunicazione orale e scritta, valorizzando il suo contributo personale di esperienze e opinioni. Tale azione didattica si</p>

	<p>informazioni specifiche (lettura intensiva).</p> <p>2.3 Leggere e inferire informazioni implicite.</p> <p>2.3. Leggere brevi storie e semplici biografie.</p>	<p>Express obligation/prohibition. Make deductions. Offer help.</p> <ul style="list-style-type: none"> Lexical areas: Parts of the body, illnesses and accidents. Technological gadgets. English money. Clothes. The Town. Animals and animal's body. Musical instruments. Travel and holidays. Types of books. Hobbies and leisure activities. Media and communications. 	<p>articolerà nelle seguenti fasi:</p> <ul style="list-style-type: none"> – <i>warm-up</i> con presentazione del materiale linguistico; – ascolto/comprendione; – lettura (estensiva e intensiva)/comprendione; – produzione orale/interazione orale; – produzione di messaggi scritti.
<ul style="list-style-type: none"> L'alunno racconta le proprie esperienze familiari e personali ed espone le proprie idee. L'alunno interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari, su argomenti noti. 	<p>3a. Produzione orale (<i>speaking</i>).</p> <p>3.1 Descrivere e presentare persone e condizioni di vita, esprimere un'opinione motivandola con espressioni e frasi connesse in modo chiaro.</p> <p>3b. Interazione orale (<i>spoken interaction</i>).</p> <p>3.2 Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee in modo chiaro e comprensibile.</p> <p>3.3 Gestire conversazioni di routine, facendo domande e scambiandosi idee e informazioni.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Grammar: Modal verbs CAN / COULD MAY / MIGHT MUST / HAVE TO (Present / Past) Auxiliary verbs : To be / to Have (Revision) Particular uses to be / to have (Revision) Ordinary verbs : Simple present tense Use of tense Time expressions(review) Present continuous tense Use of tense Time expressions (review) Simple present vs present continuous (review). Present continuous tense as future (review) Simple past tense of regular and irregular verbs (review). Linkers (first, after that, then, finally). 	<p>STRATEGIE</p> <p>Attività di ascolto. Lettura. Verifica della comprensione. Parlato dell'insegnante. Induzione/deduzione della funzione e/o struttura linguistica. Comparazione L1/L2. Reimpiego guidato e autonomo. Uso del dizionario bilingue.</p> <p>TIPOLOGIA DI ESERCIZI FINALIZZATI AL CONSEGUIMENTO DELLE ABILITÀ</p> <p>Lezione frontale. Esercizio individuale. Lezione interattiva. Cooperative learning. Pairwork.</p>

<ul style="list-style-type: none"> L'alunno scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari. 	<p>4. Produzione scritta (writing).</p> <p>4.1 Produrre risposte a questionari e formulare domande sui testi.</p> <p>4.2 Raccontare per iscritto esperienze, esprimendo sensazioni e opinioni.</p> <p>4.3 Scrivere brevi lettere personali adeguate al destinatario e brevi resoconti che si avvalgano di lessico appropriato e di sintassi elementare.</p>	<p>Past continuous tense: aff., neg., int. forms + short answers. When, while/as. Simple past vs past continuous. Modal verb could: aff., neg., int. forms. Comparatives and superlatives. Irregular comparatives and superlatives. Possessive adjectives and pronouns. Question word: whose? Possessive case (review). Present perfect tense: aff., neg., int. forms + short answers. Time expressions (today, this morning, just, already, still, yet, up to now, so far, before, all my life, ever, never, it's the first time, etc.). Simple past vs present perfect. Duration form. For/since. Question words: how long...? Present continuous tense as future. Time expressions. Question tags. Going to form. Future tense. Time expressions. Modal verbs: SHALL/WILL. Relative pronouns. Zero conditional. 1st if-clause (double future)/Time clause.</p> <ul style="list-style-type: none"> Aspetti della cultura della lingua straniera. 	
<ul style="list-style-type: none"> L'alunno individua elementi linguistico-culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto. 	<p>5. Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento.</p> <p>5.1 Riconoscere il lessico, le strutture e le funzioni linguistiche.</p> <p>5.2 Utilizzare correttamente il lessico, le strutture e le funzioni linguistiche.</p> <p>5.3 Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse.</p>		

<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere. • L'alunno affronta situazioni nuove, attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi. 	<p>5.4 Riconoscere come si apprende e cosa ostacola il proprio apprendimento.</p> <p>5.5 Individuare i propri errori e correggerli spontaneamente in base alle regole linguistiche e alle convenzioni comunicative che sono state interiorizzate.</p>		
<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto. 	<p>6. Conoscenza della cultura e della civiltà.</p> <p>6.1 Conoscere aspetti socio-culturali e/o storico-geografici dei paesi anglofoni.</p> <p>6.2 Confrontare modelli di civiltà e di cultura diversi e saper accettarne le diversità.</p> <p>6.3 Riassumere/ esporre un contenuto relativo ad argomenti di studio di altre discipline.</p>		

VERIFICA E VALUTAZIONE

La verifica è la fase di accertamento e documentazione degli esiti ottenuti attraverso varie tipologie di verifica che verranno effettuate alla fine di ogni unità e saranno graduate secondo il grado delle competenze acquisite dagli alunni. Si somministreranno verifiche sulle singole abilità linguistiche e verifiche strutturate in modo da comprendere più abilità.

Le prove saranno costituite da esercitazioni simili a quelle usate nella fase di fissaggio e reimpiego. Per la valutazione delle competenze si farà riferimento agli standard di apprendimento stabiliti dal Quadro Comune Europeo di Riferimento (QCER) del 2001 e per le singole verifiche si utilizzerà la griglia di misurazione concordata dal collegio docenti.

A1/A2 - Quadro Comune Europeo di Riferimento (QCER) – 2001

Livello elementare	A2	Riesce a comprendere frasi isolate ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (ad es. informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti, geografia locale, lavoro). Riesce a comunicare in attività semplici e di routine che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali. Riesce a descrivere in termini semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.
	A1	Riesce a comprendere e utilizzare espressioni familiari di uso quotidiano e formule molto comuni per soddisfare bisogni di tipo concreto. Sa presentare se stesso/a e altri ed è in grado di porre domande su dati personali e rispondere a domande analoghe (il luogo dove abita, le persone che conosce, le cose che possiede). È in grado di interagire in modo semplice purché l'interlocutore parli lentamente e chiaramente e sia disposto a collaborare.