

ISTITUTO COMPRENSIVO DI CLUSONE-SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE ANNUALE: ITALIANO

a.s. 2017-2018

CLASSI PRIME

COMPETENZE (INDICAZIONI)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	AMBIENTE DI APPRENDIMENTO
<ul style="list-style-type: none"> • L'allievo interagisce in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri. • Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri. • Ascolta e comprende testi di vario tipo «diretti» e «trasmessi» dai media, riconoscendone alcuni elementi costitutivi. • Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.). • Usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di studio personali 	<p><i>Ascolto e parlato</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Ascoltare testi prodotti da altri, anche trasmessi dai media, riconoscendone la fonte e individuando scopo, argomento e informazioni principali. – Intervenire in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola e fornendo un positivo contributo personale. – Ascoltare testi applicando tecniche di supporto alla comprensione: durante e dopo l'ascolto (parole-chiave, brevi frasi riassuntive). – Narrare esperienze, eventi, trame selezionando informazioni significative in base allo scopo, ordinandole in base a un criterio logico-cronologico e esplicitandole in modo 	<p>a) I GENERI LETTERARI:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Il racconto realistico, il fantasy e il racconto di paura • La poesia • I miti antichi e l'epica classica <p>b) LE TIPOLOGIE TESTUALI:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Il testo scritto: caratteristiche e struttura – Il testo narrativo e descrittivo (Il racconto) – Il riassunto <p>c) NUCLEI TEMATICI:</p> <p align="center">-Ambiente, sport e culture diverse</p> <p>d) RIFLESSIONE SULLA LINGUA:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Le parti variabili e invariabili del discorso 	<p>-SPAZI: aula scolastica e ambienti extrascolastici</p> <p>-ATTORI: alunni e docenti</p> <p>-RISORSE : libri di testo, LIM, libri personali, dizionari, supporti multimediali, materiali forniti dall'insegnante ed eventualmente dagli alunni, vissuto personale</p> <p>-METODOLOGIA: lezione frontale, lezione dialogata, lezione multimediale, dibattito spontaneo e guidato, attività individuali e di gruppo, esercitazioni, lettura a voce alta, lettura silenziosa ecc.</p>

<p>e collaborative, per ricercare, raccogliere dati, informazioni e concetti; costruisce sulla base di quanto letto testi semplici o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, regolativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario. • Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base. • Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso. • Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate. • Applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al 	<p>chiaro.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Descrivere oggetti, luoghi, persone e personaggi. – Riferire oralmente su un argomento di studio presentandolo in modo chiaro: esporre le informazioni secondo un ordine prestabilito e coerente, usare un lessico adeguato all'argomento. <p><i>Letture e comprensione</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Leggere ad alta voce in modo espressivo testi noti raggruppando le parole legate dal significato e usando pause e intonazioni per seguire lo sviluppo del testo e permettere a chi ascolta di capire. – Leggere in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine, appunti). – Utilizzare testi funzionali di vario tipo per affrontare situazioni della vita quotidiana. – Ricavare informazioni sfruttando le varie parti 		
--	---	--	--

<p>lessico e alla morfologia.</p>	<p>di un manuale di studio: indice, capitoli, titoli, sommari, testi, riquadri, immagini, didascalie, apparati grafici.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere testi descrittivi, individuando gli elementi della descrizione, la loro collocazione nello spazio e il punto di vista dell'osservatore. - Leggere testi letterari di vario tipo e forma (racconti, romanzi, poesie, testi epici) individuando tema principale, personaggi, loro caratteristiche, ruoli, ambientazione spaziale e temporale; genere di appartenenza. <p><i>Scrittura</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere e applicare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo a partire dall'analisi del compito di scrittura: servirsi di strumenti per l'organizzazione delle idee (ad es. mappe, scalette); utilizzare strumenti per la revisione del testo in vista della stesura definitiva; rispettare le 		
-----------------------------------	---	--	--

	<p>convenzioni grafiche.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Scrivere testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, regolativo) corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario. - Scrivere sintesi, anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati o letti in vista di scopi specifici. - Utilizzare la videoscrittura per i propri testi, curandone l'impaginazione; scrivere testi digitali (ad es. e-mail, post di blog, presentazioni), anche come supporto all'esposizione orale. <p><i>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Ampliare, sulla base delle esperienze scolastiche ed extrascolastiche, delle letture e di attività specifiche, il proprio patrimonio lessicale. - Comprendere e usare parole in senso figurato. - Comprendere e usare in modo appropriato i termini specialistici di 		
--	---	--	--

	<p>base afferenti alle diverse discipline e anche ad ambiti di interesse personale.</p> <ul style="list-style-type: none">- Realizzare scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo.- Utilizzare la propria conoscenza delle relazioni di significato fra le parole e dei meccanismi di formazione delle parole per comprendere parole non note all'interno di un testo.- Utilizzare dizionari di vario tipo; rintracciare all'interno di una voce di dizionario le informazioni utili per risolvere problemi o dubbi linguistici. <p><i>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</i></p> <ul style="list-style-type: none">- Riconoscere le caratteristiche e le strutture dei principali tipi testuali (narrativi, descrittivi, regolativi).- Riconoscere le principali relazioni fra significati delle parole		
--	---	--	--

	<p>(sinonimia, opposizione, inclusione); conoscere l'organizzazione del lessico in campi semantici e famiglie lessicali.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole: derivazione, composizione. - Riconoscere in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, e i loro tratti grammaticali. - Riconoscere i connettivi sintattici e testuali, i segni interpuntivi e la loro funzione specifica. - Riflettere sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta. 		
--	---	--	--

APPROFONDIMENTO:

Obiettivi:

- Riflettere e confrontarsi con i compagni sulle principali regole di convivenza civile relative al mondo della scuola.
- Confrontare esperienze di vita quotidiana con particolare riferimento all'ambito della famiglia.
- Acquisire le fondamentali abilità di vita per prevenire le diverse forme di dipendenza: alcol, fumo e sostanze

Conoscenze

- Temi e valori: a scuola e in famiglia
- Lifeskills training
- Narrativa: lettura di romanzi inerenti i temi trattati

stupefacenti.
-Stimolare nei ragazzi il gusto per la lettura.

ISTITUTO COMPRENSIVO DI CLUSONE – SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO		A.S. 2017-2018	
PROGRAMMAZIONE ANNUALE DISCIPLINARE DI STORIA		Classi PRIME	
COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	AMBIENTE DI APPRENDIMENTO
<p>Indicazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> • Produce informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali – e le sa organizzare in testi. • Comprende testi storici • Espone oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti • Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana ed europea dalla caduta dell’Impero romano al Rinascimento • Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente. • Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell’umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati. 	<p><i>Uso delle fonti</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per produrre conoscenze su temi definiti. <p><i>Organizzazione delle informazioni</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali. – Costruire grafici e mappe spazio- 	<ul style="list-style-type: none"> • Età della Storia, fonti, cronologia • La caduta dell’Impero romano d’Occidente • Le invasioni barbariche e l’inizio dell’Alto Medioevo • L’Età di Carlo Magno • La formazione dei regni europei • La rinascita dell’Occidente dopo il Mille • Lo scontro tra Chiesa e Impero • La nascita dei Comuni in Italia • La nascita delle monarchie nazionali europee • La crisi del Trecento • L’Europa degli Stati nazionali e regionali • Dall’Umanesimo al Rinascimento 	<p>-SPAZI: aula scolastica e ambienti extrascolastici</p> <p>-ATTORI: alunni e docenti</p> <p>-RISORSE: libri di testo, LIM, libri personali, dizionari, supporti multimediali, materiali forniti dall’insegnante ed eventualmente dagli alunni, vissuto personale</p> <p>-METODOLOGIA: lezione frontale, lezione dialogata, lezione multimediale, dibattito spontaneo e guidato, attività individuali e di gruppo, esercitazioni, lettura a voce alta, lettura silenziosa ecc.</p>

	<p>temporali, per organizzare le conoscenze studiate.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale. <p><i>Strumenti concettuali</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali. – Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati. – Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile. <p><i>Produzione scritta e orale</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Produrre testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali 		

CURRICOLO DI CITTADINANZA E COSTITUZIONE		Classi PRIME	
COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE	AMBIENTE DI APPRENDIMENTO
Indicazioni			
- Conoscere aspetti e processi fondamentali della storia del proprio ambiente, dell'Italia e dell'Europa.	- Educare alla comprensione ed al rispetto delle regole. - Rielaborare le conoscenze apprese anche per comprendere problemi ambientali, interculturali e di convivenza civile.	-Le regole per vivere insieme -La cittadinanza e i diritti	- SPAZI: aula scolastica e ambienti extrascolastici - ATTORI: alunni e docenti - RISORSE: libri di testo, LIM, libri personali, dizionari, supporti multimediali, materiali forniti dall'insegnante ed eventualmente dagli alunni, vissuto personale - METODOLOGIA: lezione frontale, lezione dialogata, lezione multimediale, dibattito spontaneo e guidato, attività individuali e di gruppo, esercitazioni, lettura a voce alta, lettura silenziosa ecc.

PROGRAMMAZIONE ANNUALE DISCIPLINARE DI GEOGRAFIA		Classi PRIME	
COMPETENZE Indicazioni	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	AMBIENTE DI APPRENDIMENTO
<ul style="list-style-type: none"> Lo studente si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche. Sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi. Utilizza carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare informazioni spaziali. Riconosce nei paesaggi europei, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare. Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti delle azioni dell'uomo. 	<p><i>Orientamento</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Orientarsi sulle carte a grande scala in base ai punti cardinali (anche con l'utilizzo della bussola) e a punti di riferimento fissi. Orientarsi nelle realtà territoriali lontane, anche attraverso l'utilizzo dei programmi multimediali di visualizzazione dall'alto. <p><i>Linguaggio della geografia</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al 	<ul style="list-style-type: none"> Conoscere il mondo Geografia fisica dell'Europa e dell'Italia Il clima in Europa ed in Italia La popolazione europea e italiana Le città in Europa ed in Italia L'economia europea L'economia italiana 	<p>-SPAZI: aula scolastica e ambienti extrascolastici</p> <p>-ATTORI: alunni e docenti</p> <p>-RISORSE: libri di testo, LIM, carte, libri personali, dizionari, supporti multimediali, materiali forniti dall'insegnante ed eventualmente dagli alunni, vissuto personale</p> <p>-METODOLOGIA: lezione frontale, lezione dialogata, lezione multimediale, dibattito spontaneo e guidato, attività individuali e di gruppo, esercitazioni, lettura a voce alta, lettura silenziosa ecc.</p>

planisfero),
utilizzando scale di
riduzione,
coordinate
geografiche e
simbologia.
– Utilizzare
strumenti specifici
(carte, grafici, dati
statistici, immagini,
ecc.) per
comprendere e
comunicare fatti e
fenomeni territoriali.

Paesaggio

- Interpretare e
confrontare alcuni
caratteri dei
paesaggi italiani ed
europei, anche in
relazione alla loro
evoluzione nel
tempo.
- Conoscere
temi e problemi di
tutela del paesaggio
come patrimonio
naturale e culturale
e progettare azioni di
valorizzazione.

	<p><i>Regione e sistema territoriale</i></p> <ul style="list-style-type: none">- Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo all'Italia e all'Europa.- Analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale ed europea.		
--	--	--	--