

# CURRICOLO CLASSI SECONDE SECONDARIA DI I° GRADO

## CURRICOLO DI ITALIANO

COMPETENZE Indicazioni	ABILITA'	CONOSCENZE	AMBIENTE DI APPRENDIMENTO
<p><b><u>ASCOLTO E PARLATO</u></b> -Interagisce in diverse situazioni comunicative, rispettoso delle idee altrui -Ascolta e comprende testi di vario tipo “diretti” e “trasmessi” dai media, riconosce la fonte, il tema, le informazioni e l'intenzione dell'emittente. -Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, mediante supporti specifici (mappe, presentazioni al p. c, schemi)</p> <p><b><u>LETTURA</u></b> -Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e li interpreta collaborando con compagni ed insegnanti</p> <p><b><u>SCRITTURA</u></b> -Scrive testi di forma diversa sulla base di modelli sperimentati: dialoghi, cronache, commenti,</p>	<p><b><u>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</u></b></p> <p><b><u>ASCOLTO E PARLATO</u></b> -Ascoltare testi applicando tecniche di supporto alla comprensione: durante l'ascolto (presa di appunti, parole-chiave, brevi frasi riassuntive, segni convenzionali) e dopo l'ascolto (rielaborazione degli appunti, esplicitazione delle parole chiave, ecc.).</p> <p>-Riferire oralmente su un argomento di studio esplicitando lo scopo e</p>	<p><b><u>ANTOLOGIA</u></b> -Caratteristiche, contenuti e tipologie testuali dei seguenti generi: -lettere -diari -autobiografie -racconti narrativi e espositivi - cronache - poesie -La letteratura italiana: dal Duecento al Settecento</p> <p><b><u>GRAMMATICA</u></b> - Strutture grammaticali - Il lessico e la lingua - le strutture morfologiche (preposizione, avverbio, congiunzione, la forma del verbo) - la sintassi della frase semplice</p>	<p><b>-SPAZI:</b> aula scolastica; aula multimediale e video; ambienti extrascolastici</p> <p><b>-ATTORI:</b> alunni e docenti</p> <p><b>-RISORSE :</b> libri di testo, libri personali, dizionari, quaderni, supporti multimediali, materiali forniti dall'insegnante ed eventualmente dagli alunni, vissuto personale</p> <p><b>-METODOLOGIA:</b> lezione frontale, lezione dialogata, dibattito spontaneo e dibattito guidato, attività individuali e di gruppo, esercitazioni, lettura a voce alta,</p>

<p>recensioni ecc.</p> <p><b><u>LESSICO E GRAMMATICA</u></b>  Comprende ed usa in modo appropriate le parole del vocabolario di base .fondamentale,di alto uso,di alta disponibilità</p> <p>Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico,alla morfologia, alla organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali;</p> <p>utilizza le conoscenze meta linguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti.</p> <p>.</p>	<p>presentandolo in modo chiaro: esporre le informazioni secondo un ordine prestabilito e coerente, usare un registro adeguato all'argomento e alla situazione, controllare il lessico specifico, precisare le fonti e servirsi eventualmente di materiali di supporto (cartine, tabelle, grafici).</p> <p><b><u>LETTURA</u></b>  -Leggere in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine, appunti) e mettendo in atto strategie differenziate (lettura selettiva, orientativa, analitica).</p> <p><b><u>SCRITTURA</u></b>  -Scrivere testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo) corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario.</p>		<p>lettura silenziosa, ecc</p>
--	--	--	--------------------------------

	<p>-Utilizzare la propria conoscenza delle relazioni di significato fra le parole e dei meccanismi di formazione delle parole per comprendere parole non note all'interno di un testo.</p> <p>-Riconoscere le caratteristiche e le strutture dei principali tipi testuali (narrativi, descrittivi, regolativi, espositivi).</p> <p><b><u>LESSICO E GRAMMATICA</u></b></p> <p>1)Riconoscere in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, e i loro tratti grammaticali.</p> <p>2)Riconoscere i connettivi sintattici e testuali, i segni interpuntivi e la loro funzione specifica.</p>		
<p><b>CURRICOLO DISTORIA</b></p>			
<p><b>COMPETENZE</b></p>	<p><b>ABILITA'</b></p>	<p><b>CONOSCENZE</b></p>	<p><b>AMBIENTE DI APPRENDIMENTO</b></p>

Indicazioni			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali.</li> <li>• Produce informazioni storiche con fonti di vario genere.</li> <li>• Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio.</li> <li>• Espone oralmente le conoscenze storiche.</li> <li>• Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale e moderna.</li> <li>• Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente.</li> <li>• Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Usare fonti di diverso tipo per produrre conoscenze su temi definiti.</li> <li>• Selezionare e organizzare le informazioni con tabelle, mappe e risorse digitali.</li> <li>• Costruire grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate.</li> <li>• Riferire, utilizzando il linguaggio specifico della disciplina, conoscenze e concetti appresi.</li> <li>• Riconoscere gli elementi presenti nel territorio e confrontarli con quadri storici più ampi.</li> <li>• Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ambientali, interculturali e di convivenza civile.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il mondo si allarga: l'emigrazione e la conquista dei territori.</li> <li>• L'Italia e l'Europa del Cinquecento: società e politica</li> <li>• Struttura della società: economia, organizzazione sociale, politica e istituzionale, religione e cultura.</li> <li>• La rivoluzione scientifica</li> <li>• Riforme e rivoluzioni nel Settecento.</li> <li>• La custodia e la trasmissione del sapere, i molti passaggi dello sviluppo tecnico.</li> <li>• L'Italia, l'Europa e il mondo nel XIX secolo</li> <li>• L'uso delle diverse forme di energia, la difesa dagli elementi naturali avversi e la trasformazione progressiva dell'ambiente naturale.</li> <li>• La divisione del lavoro e la differenziazione sociale, la costruzione delle diverse forme di governo.</li> <li>• Significato dei concetti di diritto, dovere, responsabilità, identità e libertà.</li> </ul>	<p><b>SPAZI: Aule e territorio</b></p> <p><b>-ATTORI: Docenti e alunni</b></p> <p><b>RISORSE: Libri di testo, atlanti storici, LIM e altri strumenti multimediali.</b></p> <p><b>METODOLOGIA: Lezione frontale, discussione guidata, esercizi individuali, lezione interattiva, ricerca</b></p>

fenomeni storici studiati.			
<b>CURRICOLO DI GEOGRAFIA</b>			
<b>COMPETENZE</b>	<b>ABILITA'</b>	<b>CONOSCENZE</b>	<b>AMBIENTE DI APPRENDIMENTO</b>
<b>Indicazioni</b>			
<p>Lo studente si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche; sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi.</p>	<p>☐ Sa orientarsi sulle carte e orientare le carte a grande scala in base ai punti cardinali ( anche con l'utilizzo della bussola) e a punti di riferimento fissi.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Gli strumenti di orientamento geografico</li> <li>● La proiezione cartografica</li> </ul>	<p>- <b>SPAZI:</b> classe e territorio</p> <p>-<b>ATTORI</b> : insegnanti, alunni, eventuali esperti esterni</p> <p>-<b>RISORSE:</b> libri, carte, bussola, supporti multimediali.</p> <p>-<b>METODOLOGIA:</b> lezione frontale e interattiva con sollecitazioni di interventi ed esercitazioni con l'insegnante; uscite didattiche e ricognizioni d'ambiente; lavori di gruppo o in coppia; esercizio individuale; problem solving, orienteering.</p>

<p>Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali.</p>	<p>☐ Sa consultare atlanti, carte tematiche, grafici, immagini, dati statistici.</p> <p>● Sa leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia</p> <p>● Sa utilizzare strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini) e innovativi (telerilevamento e cartografia computerizzata) per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali</p>	<p>☐ Forme di rappresentazione cartografica (carte fisiche, politiche, cartografiche, topografiche, stradali)</p> <p>● Nuovi strumenti e metodi di rappresentazione dello spazio geografico (telerilevamento, cartografia computerizzata)</p> <p>● Nuove tecnologie per raccogliere dati, misurarli, rappresentarli e confrontarli</p>	<p><b>-SPAZI:</b> classe</p> <p><b>-ATTORI :</b> insegnanti, alunni</p> <p><b>-RISORSE:</b> carte, fotografie, lim, supporti multimediali.</p> <p><b>-METODOLOGIA:</b> lezione frontale, interattiva, lavori di gruppo o in coppia, ricerca.</p>
<p>Riconosce nei paesaggi europei, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare.</p>	<p>☐ Sa descrivere le caratteristiche fisiche delle regioni europee.</p> <p>☐ Sa riconoscere i caratteri antropici dell'Europa .</p> <p>● Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e</p>	<p>☐ Gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i vari tipi di paesaggio europei e italiani.</p> <p>☐ Linguaggio specifico.</p> <p>● Elementi fisici significativi e storici del paesaggio europeo come patrimonio naturale e culturale da tutelare.</p>	<p><b>- SPAZI:</b> classe e territorio</p> <p><b>-ATTORI :</b> insegnanti, alunni, eventuali esperti esterni.</p> <p><b>-RISORSE:</b> carte, fotografie, lim, video,</p>

	<p>culturale e progettare azioni di valorizzazione</p>		<p>supporti multimediali.</p> <p><b>-METODOLOGIA:</b> lezione frontale e interattiva con sollecitazioni di interventi ed esercitazioni con l'insegnante; uscite didattiche e ricognizioni d'ambiente; lavori di gruppo o in coppia; esercizio individuale; ricerca.</p>
<p>Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Sa analizzare, mediante osservazione diretta/indiretta, un territorio (del proprio comune, della propria regione, dell'Italia, dell'Europa) per conoscere e comprendere la sua organizzazione, individuare aspetti e problemi dell'interazione uomo-ambiente nel tempo.</li> <li>● Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo all'Italia e all'Europa</li> <li>● Utilizzare modelli</li> </ul>	<p>e</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Caratteristiche fisico-antropiche e geopolitiche delle macroregioni europee.</li> <li>● Le forme di governo degli Stati studiati.</li> <li>● Influenza e condizionamenti del territorio sulle attività umane.</li> <li>● Rapporto tra ambiente, sue risorse e condizioni di vita dell'uomo.</li> <li>● L'origine, le istituzioni e gli ambiti di intervento dell'UE.</li> </ul>	<p>- <b>SPAZI:</b> classe e territorio</p> <p>- <b>ATTORI :</b> insegnanti, alunni, eventuali esperti esterni</p> <p>- <b>RISORSE:</b> carte, fotografie, lim, video, supporti multimediali.</p> <p>- <b>METODOLOGIA:</b> lezione frontale e interattiva con sollecitazioni di interventi ed esercitazioni con</p>

	interpretativi di assetti territoriali dei principali paesi europei, anche in relazione alla loro evoluzione storico-politica-economica.	<ul style="list-style-type: none"><li>● Studio approfondito degli Stati d'Europa.</li></ul>	l'insegnante; uscite didattiche e ricognizioni d'ambiente; lavori di gruppo o in coppia; esercizio individuale; problem solving, ricerca.
--	--	---	---