Musicale Clusone

Scheda di presentazione dell'Indirizzo Musicale

Chi

L'indirizzo musicale è aperto a tutti gli studenti provenienti da qualsiasi Scuola Primaria che si iscrivono alla Secondaria di Clusone. Non è necessario saper suonare alcuno strumento né avere conoscenza teorico musicale. I quattro insegnanti sono tutti musicisti professionisti, laureati al Conservatorio, abilitati e/o vincitori di concorso per l'insegnamento strumentale, e guideranno l'aspirante nella scelta dello strumento più adatto, in relazione a preferenze e predisposizione, attraverso un piccolo test conoscitivo.

Che cosa

Al Musicale ogni ragazzo impara a suonare **gratuitamente** uno strumento. A seconda delle proprie inclinazioni si viene indirizzati allo studio di CHITARRA, FLAUTO TRAVERSO, PERCUSSIONI e PIANOFORTE. Si partecipa con altri giovani musicisti all'esecuzione di brani appositamente trascritti dai docenti. Vengono assecondati i gusti musicali dei ragazzi, ma anche proposti autori classici, moderni, contemporanei… Lo studio dello strumento musicale diventa a tutti gli effetti **una materia al pari di tutte le altre**, andando a completare in modo armonioso il piano di studi triennale della Scuola Secondaria di Primo Grado.

Dove

La Scuola Secondaria di Clusone dispone di un piano dedicato all'indirizzo musicale, quattro aule di strumento, un'aula di Orchestra e un'Aula Magna per attività ludico musicali e di movimento.

Quando

Due lezioni pomeridiane a settimana: una individuale a scelta tra lunedì, mercoledì e giovedì e una lezione d'insieme (declinata in momenti di Teoria, Lettura, Musica d'insieme a piccoli gruppi e Orchestra) il venerdì.

Perchè

Suonare aumenta la capacità di **concentrazione** del 35%, stimola il pensiero logico matematico, aiuta la socialità e la competenza del *problem solving*, migliora la capacità di lettura, le abilità motorie e di coordinazione. Promuove inoltre **l'autodisciplina** nell'organizzare i tempi di studio: i risultati ottenuti dopo costante impegno aumentano **l'autostima**. Favorisce la **creatività** e **l'espressione** personale ed emotiva, induce ad un ascolto attivo e non superficiale e ad apprezzare ogni forma d'arte, insegna a prendersi cura del proprio materiale e di quello comune.